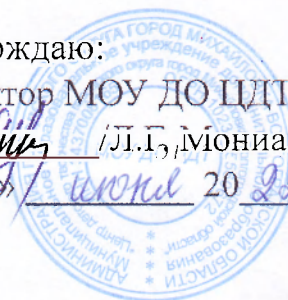


Муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр детского творчества городского  
округа город Михайловка Волгоградской области»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «10» июня 2022 г.  
Протокол № 5

Утверждаю:  
Директор МОУ ДО ЦДТ  
Л.Г. Мюниава /Л.Г. Мюниава/  
«10» июня 2022 г.



Согласовано  
на совете родителей  
МОУ ДО ЦДТ  
протокол № 1 от 10.06 2022 год

Согласовано  
на совете учащихся  
МОУ ДО ЦДТ  
протокол № 1 от 10.06 2022 год

**Рабочая программа воспитания  
и календарный план воспитательной работы  
детского объединения  
«Станция Театральная»  
на 2022 - 2023 учебный год**

Автор-составитель:  
**Четверина Ольга Владимировна**  
педагог дополнительного образования

г. Михайловка, 2022

## **1. Пояснительная записка**

### **Актуальность программы**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом

случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

### **Адресат программы**

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «Станция Театральная» в возрасте от 7 до 17 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на три учебных года.

### **2. Характеристика детского объединения**

Деятельность объединения «Станция Театральная» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 3 группы, всего 58 человек.

Из них мальчиков - 18, девочек- 40.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 17 лет.

Контингент обучающихся по группам:

| № гр. | Год обучения | Кол-во детей по плану | Кол-во детей по факту | Пол учащихся |         | Возраст обучающихся |            |            |              |
|-------|--------------|-----------------------|-----------------------|--------------|---------|---------------------|------------|------------|--------------|
|       |              |                       |                       | Мальчик и    | Девочки | Дошкольники         | 1-4 классы | 5-9 классы | 10-11 классы |
| 1     | первый       | 20                    | 20                    | 9            | 11      | -                   | 20         | -          | -            |
| 2     | второй       | 20                    | 20                    | 7            | 13      | -                   | 3          | 18         | -            |
| 3     | третий       | 20                    | 18                    | 2            | 16      | -                   | 3          | 14         | -            |
|       | Всего:       | 60                    | 58                    | 18           | 40      | -                   | 26         | 32         | -            |

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

### **3. Цель, задачи и результат воспитательной работы**

Цель воспитания – гармоничное развитие личности учащегося средствами театральной деятельности, развитие его художественно-творческих умений.

Задачи воспитания –

- Развить интерес учащихся к театральному искусству;
- Пробудить интерес к созданию театрального представления;
- Расширить художественный кругозор учащихся в рамках театральной деятельности.

Результат воспитания

- Потребность заниматься театральным искусством;
- Заинтересованность в создании театрального представления;
- Способность ориентироваться в разных видах театральной деятельности.

#### **4. Приоритетные направления в организации воспитательной работы**

- Гражданско-патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

- Духовно-нравственное воспитание формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

- Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

- Физическое воспитание содействует здоровому образу жизни.
- Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления школьников.

### **5. Работа с коллективом обучающихся**

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### **6. Работа с родителями**

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

## 7. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023уч. год

### Работа с коллективом обучающихся.

| № п/п | Содержание                                                  | Сроки             | Исполнители       |
|-------|-------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 1.    | Формирование групп детей в соответствии их интересам        | Сентябрь          | Четверина<br>О.В. |
| 2.    | Выборы органов самоуправления в объединениях                | Октябрь           | Четверина<br>О.В. |
| 3.    | Диагностика личности ребенка                                | Ноябрь            | Четверина<br>О.В. |
| 4.    | Диагностика межличностных отношений в коллективе            | Ноябрь            | Четверина<br>О.В. |
| 5.    | Диагностика нравственности и воспитанности                  | Ноябрь            | Четверина О.В.    |
| 6.    | Работа с активом кружка, создание своих заповедей и законов | В течение<br>года | Четверина О.В.    |

|    |                                                                                        |                |                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| 7. | Знакомство с историей МОУ ДО ЦДТ и его традициями                                      | В течение года | Четверина О.В. |
| 8. | Составление социальной карты кружков                                                   | Сентябрь       | Четверина О.В. |
| 9. | Работа по предупреждению детского травматизма<br>- беседы по ТБ<br>- беседы по ПДД,ППБ | В течение года | Четверина О.В. |

### **II. Индивидуальная работа.**

| <b>№ п/п</b> | <b>Содержание</b>                                                                                        | <b>Сроки</b>      | <b>Исполнители</b> |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------|
| 1.           | Коррекционная работа по результатам диагностики                                                          | В течение года    | Четверина О.В.     |
| 2.           | Мониторинг вредных привычек                                                                              | Ноябрь<br>Декабрь | Четверина О.В.     |
| 3.           | Работа с трудными детьми: беседы, привлечение к общественному труду, посещение родителей.                | В течение года    | Четверина О.В.     |
| 4.           | Работа с одаренными детьми:<br>- мастер-классы от профессионалов;<br>- конкурсы театрального мастерства. | В течение года    | Четверина О.В.     |

|    |                                                                      |     |                |
|----|----------------------------------------------------------------------|-----|----------------|
| 5. | Поощрение лучших обучающихся за активное участие в жизни объединения | Май | Четверина О.В. |
|----|----------------------------------------------------------------------|-----|----------------|

### III. Работа с родителями.

| № п/п | Содержание                                                                                                                                                                                   | Сроки               | Исполнители    |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------|
| 1.    | Диагностика семейных отношений кружковцев                                                                                                                                                    | Октябрь             | Четверина О.В. |
| 2.    | Посещение родительских собраний:<br>- Взаимопонимание в семье. Как его добиться<br>- Здоровье обучающихся – как основы эффективного обучения.<br>- Наказание в семье. Оправдать или осудить. | В течение года      | Четверина О.В. |
| 3.    | Повышение психолого- педагогических знаний родителей<br>- индивидуальные беседы с родителями.                                                                                                | Сентябрь<br>Октябрь | Четверина О.В. |
| 4.    | Совместные трудовые дела:<br>- акция «Поможем парку»,<br>- акция «Вместе на субботник»<br>- акция «Новогодняя елка»                                                                          | В течение года      | Четверина О.В. |
| 5.    | Провести мастер-класс для родителей «Я учусь быть актёром»                                                                                                                                   | Октябрь             | Четверина О.В. |
| 6.    | Организация семейных выставок «О моей семье»<br>Совместная фотовыставка «Вся жизнь театр»                                                                                                    | Апрель              | Четверина О.В. |
| 8.    | Подготовка подарков родителям:<br>- 23 февраля, 8 марта, Новый год, День матери, День отца                                                                                                   | В течение года      | Четверина О.В. |



|    |                                                              |     |                |
|----|--------------------------------------------------------------|-----|----------------|
| 9. | Награждение благодарственными письмами родителей обучающихся | Май | Четверина О.В. |
|----|--------------------------------------------------------------|-----|----------------|

#### IV. Организационно-массовая работа.

| № п/п | Содержание                                             | Сроки      | Исполнители    |
|-------|--------------------------------------------------------|------------|----------------|
| 1.    | День знаний в МОУ ДО ЦДТ                               | 1 сентября | ПДО            |
| 2.    | День контрнаступления советских войск под Сталинградом | ноябрь     | Четверина О.В. |
| 3.    | День Героев Отечества                                  | декабрь    | Четверина О.В. |
| 4.    | Рождество Христово. Святки.                            | январь     | Четверина О.В. |
| 5.    | 80-летие со дня победы в Сталинградской битве          | февраль    | Четверина О.В. |
| 6.    | День защитника Отечества                               | февраль    | Четверина О.В. |
| 7.    | Международный женский день                             | март       | Четверина О.В. |
| 8.    | Экологический субботник                                | апрель     | Четверина О.В. |
| 9.    | День Победы                                            | май        | Четверина О.В. |

## **8. Оценка результативности реализации программы воспитания**

### **Тест на диагностику творческого потенциала и креативности**

Цель теста: Диагностика творческого потенциала, креативности.

Описание теста:

Вопросы диагностируют границы любознательности воспитанника, уверенность в себе, постоянство, зрительную и слуховую память, стремление к независимости, способность абстрагироваться и сосредоточиваться. Эти показатели, по мнению автора методики, и есть составляющая творческого потенциала.

Инструкция к тесту:

Выберите один из предложенных вариантов ответов.

Тест

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен?

1. да;
2. нет;
3. да, но только кое в чем.

2. Думаете ли вы, что сами сможете участвовать в значительных изменениях окружающего мира?

1. да, в большинстве случаев;
2. нет;
3. да, в некоторых случаях.

3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесут значительный прогресс в той сфере деятельности, которую вы выберете?

1. да;
2. откуда у меня могут быть такие идеи?
3. может быть, и не значительный прогресс, но кое-какой успех возможен.

4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить?

1. да, наверняка;
2. очень маловероятно;
3. может быть.
5. Когда вы решаете что-то сделать, уверены ли в том, что дело

получится?

1. конечно;
2. часто охватывают сомнения, смогу ли сделать;
3. чаще уверен, чем неуверен.
6. Возникает ли у вас желание заняться каким-то неизвестным для

вас делом, таким делом, в котором в данный момент вы некомпетентны, его абсолютно не знаете?

1. да, всякое неизвестное меня привлекает;
2. нет;
3. все зависит от самого дела и обстоятельств.
7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли

вы желание добиться в нем совершенства?

1. да;
2. что получится, то и хорошо;
3. если это не очень трудно, то да.
8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать

о нем все?

1. да;
2. нет, надо учиться самому основному;
3. нет, я только удовлетворю свое любопытство.
9. Когда вы терпите неудачу, то:

1. какое-то время упорствуете, даже вопреки здравому смыслу;
2. сразу махнете рукой на эту затею, как только поймете ее

нереальность;

3. продолжаете делать свое дело, пока здравый смысл не покажет непреодолимость препятствий.

10. Профессию надо выбирать, исходя из:

1. своих возможностей и перспектив для себя;  
2. стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;

3. престижа и преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

1. да;

2. нет;

3. если место понравилось и запомнилось, то да.

12. Можете ли вы вспомнить сразу же после беседы все, что на ней говорилось?

1. да;

2. нет;

3. вспомню все, что мне интересно.

13. Когда вы слышите слово на незнакомом языке, можете ли вы повторить его по слогам без ошибок, даже не зная его значения?

1. да;

2. нет;

3. повторяю, но не совсем правильно.

14. В свободное время вы предпочитаете:

1. оставаться наедине, поразмыслить;

2. находиться в компании;

3. мне безразлично, буду ли я один или в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом. Вы решаете прекратить его только когда:

1. дело закончено и кажется вам отлично выполненным;

2. вы более-менее довольны сделанным;
3. дело кажется сделанным, хотя его еще можно делать лучше. Но зачем?

16. Когда вы один, вы:

1. любите мечтать о каких-то вещах, может быть, и абстрактных;
2. любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
3. иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашими делами.

17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:

1. независимо от того, где и с кем вы находитесь;
2. только наедине;
3. только там, где есть тишина.

18. Когда вы отстаиваете какую-то идею, вы:

1. можете отказаться от нее, если аргументы оппонентов покажутся вам убедительными;
2. останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выдвигались;
3. измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Баллы начисляются по следующей схеме:

Ответ «а» – 3 балла, «б» – 1, «в» – 2 балла.

Интерпретация результатов теста

48 и более баллов – в вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор творческих возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

18 – 47 баллов – у вас есть качества, которые позволяют вам творить, но есть и барьеры вашего творчества. Самый опасный – страх, особенно у людей, ориентированных на обязательный успех. Боязнь неудачи сковывает

воображение – основу творчества. Страх может быть и социальный, страх общественного осуждения. Любая новая идея проходит через этап неожиданности, удивления, непризнания, осуждения окружающими. Боязнь осуждения за новое, непривычное для других поведение, взгляды, чувства сковывает творческую активность, уничтожает творческую личность.