

**Муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр детского творчества городского  
округа город Михайловка Волгоградской области»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «10» июня 2022 г.  
Протокол № 5

Утверждаю:  
Директор МОУ ДО ЦДТ  
Л.Г. Мониав  
«10» июня 2022 г.



Согласовано  
на совете родителей  
МОУ ДО ЦДТ  
протокол № 1 от 10.06 2022 год

Согласовано  
на совете учащихся  
МОУ ДО ЦДТ  
протокол № 1 от 10.06 2022 год

**Рабочая программа воспитания  
и календарный план воспитательной работы  
детского объединения  
на 2022 - 2023 учебный год**

**Автор-составитель:  
Киселева Дарья Алексеевна  
педагог дополнительного образования**

**г. Михайловка, 2022**

## **1. Пояснительная записка**

### **Актуальность программы**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом

случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

### **Адресат программы**

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «Виртуозы» в возрасте 13-16 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

### **2. Характеристика детского объединения**

1. Деятельность объединения «Виртуозы» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 3 групп, всего 39 человек.

Из них мальчиков -19 девочек- 20.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 13 до 16 лет.

Контингент обучающихся по группам:

№ гр.	Год обучения	Кол-во детей по плану	Кол-во детей по факту	Пол учащихся		Возраст обучающихся			
				Мальчик и	Девочки	Дошкольники	1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
1	первый	15	14	3	11	-	-	12	2
2	первый	15	12	8	4	-	12	-	-
3	первый	15	13	9	4	-	13	-	-
	Всего:	45	39	20	19		25	12	2

2. Деятельность объединения «Юный Моцарт» имеет Художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 1 группа, всего 11 человек.

Из них мальчиков - 1, девочек- 10.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 5 до 11 лет.

Контингент обучающихся по группам:

№ гр.	Год обучения	Кол-во детей по плану	Кол-во детей по факту	Пол учащихся		Возраст обучающихся			
				Мальчик и	Девочки	Дошкольники	1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
1	первый	15	11	1	10	2	9	-	-
2	первый								
3	второй								
	Всего:	15	11	1	10	2	9	-	-

3. Деятельность объединения «Music star» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 2 групп, всего 22 человек.

Из них мальчиков -19 девочек- 20.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 13 до 16 лет.

Контингент обучающихся по группам:

№ гр.	Год обучения	Кол-во детей по плану	Кол-во детей по факту	Пол учащихся		Возраст обучающихся			
				Мальчик и	Девочки	Дошкольники	1-4 классы	5-9 классы	10-11 классы
1	первый	15	10	1	9	-	1	9	-
2	первый	15	9	1	8	-	2	7	-
3	второй								
	Всего:	30	19	2	17	-	3	16	-

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

### **3. Цель, задачи и результат воспитательной работы**

Цель воспитания – развитие мотивации к творчеству через обучение основам игры на струнных музыкальных инструментах.

#### Задачи воспитания

-развить воображение, творческое мышление посредством игры на музыкальных инструментах;

- развить способности воспринимать музыку, сопереживать ей;

- научить чувственно-эмоционально воспроизводить музыкальные произведения различного характера;

- воспитать музыкальный вкус, аккуратность, усидчивость и трудолюбие, ответственность при выполнении работы, самостоятельность;

- развить устойчивый интерес к народной музыке, инструментам, культуре.

#### Результаты воспитания:

-способность воспринимать музыку, сопереживать ей;

- устойчивый интерес к народной музыке, инструментам, культуре;

- способность передавать зрителю эмоции и переживания через исполнение песни;

- умение чувственно-эмоционально воспроизводить музыкальные произведения различного характера.

### **4. Приоритетные направления в организации воспитательной работы**

- Гражданско-патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

- Духовно-нравственное воспитание формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и др. народов России.

- Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

- Физическое воспитание содействует здоровому образу жизни.

- Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления школьников.

## **5. Работа с коллективом обучающихся**

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

## **6. Работа с родителями**

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

## 7. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч. год

### Работа с коллективом обучающихся.

№ п/п	Содержание	Сроки	Исполнители
1.	Формирование групп детей в соответствии их интересам	Сентябрь	ПДО Киселева Д.А
2.	Диагностика личности ребенка	Октябрь	ПДО Киселева Д.А
3.	Диагностика межличностных отношений в коллективе	Октябрь	ПДО Киселева Д.А
4.	Знакомство с историей МОУ ДО ЦДТ и его традициями	В течение года	ПДО Киселева Д.А
5.	Составление социальной карты кружков	Сентябрь	ПДО Киселева Д.А
6.	Работа по предупреждению детского травматизма - беседы по ТБ - беседы по ПДД, ППБ	В течение года	ПДО Киселева Д.А

## II. Индивидуальная работа.

№ п/п	Содержание	Сроки	Исполнители
1.	Коррекционная работа по результатам диагностики	В течение года	ПДО Киселева Д.А
2.	Работа с одаренными детьми: Конкурс Восходящая звездочка, Катюша, Голоса Победы -Шмыгалева Ольга -Чурюмов Максим -Чурюмова Елизавета -Долгова Алиса -Толмачева Таисия -Демина Алина -Сидорова Дарья	В течение года	ПДО Киселева Д.А
3.	Поощрение лучших обучающихся за активное участие в жизни объединения	Май	ПДО Киселева Д.А

## III. Работа с родителями.

№ п/п	Содержание	Сроки	Исполнители
1.	Провести мастер-класс для родителей «Гусли звончатые»	Октябрь	ПДО Киселева Д.А
2.	Подготовка музыкального видео-поздравления родителям: 23 февраля, 8 марта, Новый год, День матери, День отца	В течение года	ПДО Киселева

			Д.А
3.	Награждение благодарственными письмами родителей обучающихся	Май	ПДО Киселева Д.А

#### IV. Организационно-массовая работа.

№ п/п	Содержание	Сроки	Исполнители
1.	День знаний в МОУ ДО ЦДТ	1 сентября	ПДО Киселева Д.А
2.	День города « Город мастеров»	7 сентября	ПДО Киселева Д.А
3.	Игра « Давайте познакомимся»	Сентябрь	ПДО Киселева Д.А
4	Мероприятие « День именинника»	Ноябрь Февраль Май	ПДО Киселева Д.А
5.	Новогодний концерт	Декабрь	ПДО Киселева Д.А
6.	Музыкальное чаепитие « Новогодняя мелодия»	Декабрь	ПДО Киселева Д.А
7.	Отчетный концерт	Май	ПДО Киселева

## **8. Оценка результативности реализации программы воспитания**

### **Диагностика эмоциональной отзывчивости на музыку**

#### **Игра «Музыкальная палитра»**

Цель: изучение способности к эмоциональной отзывчивости на музыку, т.е. конгруэнтного переживания и смысловой рефлексии содержания музыки.

Предлагаем ребёнку сыграть в музыкальную игру. Внимательно слушай музыку и попробуй определить, какое настроение она у тебя вызывает, какие образы представляются вовремя её звучания?

1-й (вербальный) вариант задания:

-Подбери слова, подходящие для твоего переживания музыки.

2-й (невербально-художественный) вариант:

-Какие образы, картинки ты представляешь себе во время прослушивания этой музыки? Нарисуй, пожалуйста, или подбери подходящую картинку

3-й (невербально-двигательный) вариант:

-Двигайся под музыку так, каким бы тебе хотелось представить себя во время её звучания.

Таким образом, эмоциональная отзывчивость на содержание музыкальных фрагментов измеряется как в вербальной, так и невербальной форме. Вначале ребёнку предлагается самый сложный вариант осмысления содержания музыки – вербальный, а затем – невербальный на основе графических схем мимических выражений. И вариант двигательных реакций на стимульное предъявление музыкальных фрагментов.

В качестве варианта тестирования предлагаем ряд разнохарактерных музыкальных фрагментов, например, из «Детского альбома» П.И. Чайковского

:1. «Утреннее размышление»-спокойно, умиротворённо;

2. «Баба Яга»-тревожно, сердито;

3. «Сладкая грёза»-нежно, ласково

4. «Игра в лошадки»-проворно, игриво

5. «Болезнь куклы»-жалобно, огорченно

Критерии оценки вербальной рефлексии:

1 Если ребёнок сумел самостоятельно определить конгруэнтно-понятийное содержание музыкального фрагмента и к названному определению дополняет свои синонимичные характеристики-мыслеобразы, то такой ответ следует оценить как продуктивный и зафиксировать 2 балла.

2) Правильное понятийное определение ребёнком эмоционального содержания музыкального фрагмента с помощью диагноста оценивается как адекватно-репродуктивный уровень .

3)неправильное определение оценивается в 0 баллов.