


**Отдел по образованию администрации  
городского округа город Михайловка  
Муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Центр детского творчества городского  
округа город Михайловка Волгоградской области»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «10» июня 2022 г.  
Протокол № 5

Утверждаю:  
Директор МОУ ДО ЦДТ  
 /Л.Г. Мониава/  
«10» июня 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально - гуманитарной направленности «Секреты русского языка»**

**Возраст обучающихся: 15 -17 лет**

**Срок реализации: 2 года**

**Автор-составитель:**

Копылова Наталья Алексеевна,  
педагог дополнительного  
образования

Михайловка, 2022

## **Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»**

### ***1.1. Пояснительная записка***

Программа «*Секреты русского языка*» по направленности социально - гуманитарная, так как формирует мировоззрение, осуществляет общее развитие учащихся, их умственное и нравственное воспитание; призвана дать совокупность знаний, умений и практических навыков в области филологии.

**Актуальность** программы состоит в том, чтобы отвечать потребностям современных детей в социализации и адаптации к жизни в обществе, в формировании устойчивых навыков владения языком и совершенствовании речевой культуры.

Данная программа откроет учащимся новые возможности для углубления содержания лингвистического образования. Она расширит их знания и умения, поможет осознавать себя как активную личность, способную к речевому взаимодействию в различных сферах общения, позволит учащимся качественно подготовиться к сдаче выпускных государственных экзаменов.

**Педагогическая целесообразность** методик, приемов и технологий, используемых в реализации данной дополнительной образовательной программы, заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, создания новых условий для формирования общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, необходимых для их успешного интеллектуального развития.

Эффективным для лингвистического развития учащихся является введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики (конкурса, теста, сочинения, изложения). Учащийся может сам сформулировать задачу, а новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Практические методы /упражнения по выполнению приёмов, операций, комплексных работ, самостоятельная

работа, тренажёры/ позволяют на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведут к более глубокому ее усвоению.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы является то, что по принципу отбора содержания программа носит комплексный характер, так как представляет собой соединение отдельных ступеней курса русского языка в основной и старшей школе в единое целое. В данную программу как составные части входят два образовательных модуля:

*Модуль 1. – «Текстоведение»*

*Модуль 2. – «Речеведение»*

Эти модули komponуются в зависимости от выбранного учащимся направления изучения лингвистических знаний.

Модульное построение дополнительной образовательной программы позволяет формировать новые личностно - профессиональные установки по отношению к учащемуся, его субъектности и самоопределению. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов - важнейшие характеристики данной модульной программы.

При этом разные уровни прохождения программы позволяют выстроить индивидуальную образовательную траекторию для каждого учащегося с учетом его запросов и возможностей.

### **Адресат программы**

Содержание программы рассчитано на учащихся 9-11 классов, получивших базовые умения владения лексикой, орфографией, морфологией, синтаксисом и пунктуацией в пределах программы средней школы и построено с учетом особенностей возраста детей 15-17 лет.

Численность обучающихся в группе 15 - 20 человек.

Особенность психических процессов данного возраста – устанавливать более широкие и глубокие связи между имеющимися и вновь получаемыми знаниями, более сознательно контролировать свою мыслительную

деятельность и управлять ею. У учащихся формируются навыки самостоятельно оперировать предположениями, гипотезами и критически их оценивать. Отчетливо прослеживается самостоятельность в учебной деятельности.

Внимание учащихся становится более управляемым, и они уже могут довольно длительное время концентрировать его при решении абстрактных задач, могут сознательно использовать приемы рационального запоминания учебного материала и логически его распределять.

### **Уровень программы, объем и срок освоения программы.**

Объем программы: 288 часов.

Срок реализации программы – 2 года.

Модуль 1. «Текстоведение» – 144 часа в год.

Модуль 2. «Речеведение» – 144 часа в год.

*Уровень программы* – углубленный.

**Форма обучения** – очная

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**

*Модуль 1* – 144 часа в год, 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по 2 академических часа.

*Модуль 2* – 144 часа в год, 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по 2 академических часа.

**Особенности организации образовательного процесса.** В соответствии с индивидуальным учебным планом учащиеся объединены по интересам в группы одного возраста, являющиеся основным составом объединения; состав групп постоянный.

В ходе реализации программы используются различные виды учебных занятий.

*Собственно обучающие* занятия преследуют следующие обучающие цели: научить чему-либо, овладение детьми конкретными знаниями и умениями по предмету.

Это учебные занятия:

- по передаче знаний – лекция, беседа, тренинг, лингвистический разбор, упражнение;
- по осмыслению и их закреплению – упражнение, диктант, тест, самостоятельная работа, лингвистический анализ;
- по закреплению знаний – творческие упражнения, тест, сочинение, изложение,
- по формированию умений и применению знаний на практике – самостоятельная работа, творческая работа, лингвистический разбор, анализ текста, работа по алгоритму;
- тренировочные занятия /отработка навыков, умений/ – тренажер, лингвистические разборы, творческие упражнения;
- по обобщению и систематизации знаний – контрольная работа, диктант, сочинение, изложение, тест.

*Общеразвивающие* занятия по формированию и развитию определённых личностных качеств детей: занятие-диспут, экскурсия, занятие-викторина, литературные гостиные, различные коллективные творческие дела.

*Воспитательные* занятия по созданию положительного психологического климата в детском коллективе; приобщению учащихся к нравственным и культурным ценностям русского народа, богатству и выразительности русского языка через анализ текстов диктантов, изложений, сочинений, через участие учащихся в праздниках, викторинах, устных журналах.

## ***1.2. Цель и задачи программы***

***Цель:*** формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся как условие развитой культурной личности.

***Задачи:***

***Личностные:***

- 1) способствовать воспитанию у учащихся настойчивости, инициативы, самостоятельности;

2) сформировать эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

3) способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе решения лингвистических задач;

4) сформировать понимание значимости русского языка для научно-технического прогресса.

#### ***Метапредметные:***

1) способствовать развитию памяти, кругозора, умению преодолевать трудности при решении сложных заданий;

2) развить у учащихся коммуникативные способности, умение обсуждать результаты исследований, участвовать в дискуссиях, делать выводы;

3) способствовать развитию умений учащихся применять теорию на практике;

4) научить обосновывать место и роль лингвистических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий, находить и анализировать информацию о языке.

#### ***Образовательные (предметные):***

1) способствовать обобщению, углублению и систематизации знаний обучающихся по основным разделам русского языка;

2) способствовать развитию умений конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения и владеть им;

3) способствовать развитию умений передавать в письменной форме своё индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;

4) сформировать навыки овладения основами теоретических знаний в свернутом структурированном виде и способами их рационального запоминания.

### ***1.3. Содержание программы***

## ***Содержание программы 1 модуля «Текстоведение»***

### ***Базовые теоретические идеи:***

- правописание гласных и согласных в морфемах слова;
- части речи, их грамматические признаки;
- слитное, раздельное и дефисное написание слов различных частей речи;
- основные признаки и классификация словосочетаний;
- предложение как основная единица синтаксиса, структурно-семантические типы предложений;
- второстепенные члены предложения, принципы их классификации и способы выражения;
- основные лексические единицы языка; выразительные средства речи;
- функциональные стили речи;
- текст как произведение речи. Сжатое изложение. Модель работы над сжатым изложением;
- сочинение-рассуждение. Структура, создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

***Цель:*** развитие речевой и мыслительной деятельности учащихся в соответствии с задачами общения.

### ***Задачи:***

#### ***Образовательные (предметные):***

- 1) обучить классификации языковых фактов с целью овладения учащимися различными видами речевой деятельности;
- 2) сформировать умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме;
- 3) способствовать развитию языкового кругозора, мышления, исследовательских умений;

4) сформировать навыки проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста;

5) способствовать обогащению словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

***Личностные:***

1) привить учащимся интерес к изучению русского языка;

2) сформировать культурно-ценностное отношение к русской речи;

3) сформировать уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

4) научить свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения;

5) сформировать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные:***

1) Научить учащихся умению ставить перед собой учебные цели и задачи;

2) способствовать приобретению навыков планирования способов и путей достижения учебных целей;

3) сформировать умение работать с различными источниками информации, классифицировать и обобщать, выявлять аналогичные процессы и явления, делать выводы и умозаключения;

4) предоставить возможность вырабатывать и применять условные знаки, модели, схемы, таблицы для решения и оформления учебных и познавательных задач;

5) сформировать умение использовать устную и письменную речь для аргументированного отстаивания своей точки зрения, своих выводов и умозаключений;

6) развить умение владеть информационно-коммуникационными технологиями получения и обработки информации;



**Учебный план 1 модуля «Текстоведение»**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля (см. 2.3)
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Орфография</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	упражнение, диктант, контрольная работа
1.1	Безударные гласные в корне слова.	10	4	6	упражнения на дифференциацию написания безударных гласных корня, орфографический диктант
1.2	Правописание гласных и согласных в морфемах слова.	16	8	8	тренировочные упражнения, тест, контрольная работа
<b>2.</b>	<b>Части речи, их грамматические признаки</b>	<b>36</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	Промежуточная аттестация. диктант, упражнение, лингвистический анализ текста, тест, самостоятельная работа
2.1	Знаменательные части речи.	14	8	6	орфографический диктант, упражнения на дифференциацию написания, лингвистический анализ текста
2.2	Глагол.	12	4	8	самостоятельная работа,

					орфографический диктант, упражнения на дифференциацию написания глагола, тест
2.3	Служебные части речи.	10	4	6	упражнения на дифференциацию написания служебных частей речи
<b>3.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>40</b>	<b>18</b>	<b>22</b>	лингвистический анализ, тест, самостоятельная работа
3.1	Словосочетание.	4	2	2	лингвистический анализ словосочетаний, тест
3.2	Простое предложение.	10	8	2	лингвистический анализ предложений тест
3.3	Сложное предложение.	14	4	10	викторина ко Дню родного языка, тест, лингвистический анализ предложений
3.4	Второстепенные члены предложения.	12	4	8	лингвистический анализ, самостоятельная работа, тест
<b>4.</b>	<b>Лексика и фразеология.</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	упражнение, творческое задание
4.1	Лексическая система русского языка.	6	2	4	упражнения на дифференциацию написания лексических единиц, творческие задания

4.2	Фразеология.	4	2	2	творческие задания
<b>5.</b>	<b>Язык и речь.</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	упражнение, творческая работа. тест
5.1	Изложение.	10	6	4	упражнения на отработку приемов компрессии текста, написание изложения
5.2	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	6	2	4	устный журнал, написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.
5.3	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	10	4	6	написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту
5.4	Практикум по развитию речи.	6		6	Аттестация по итогам освоения программы. урок-праздник ко Дню славянской письменности, итоговые творческие работы
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>62</b>	<b>82</b>	

### *Содержание учебного плана 1 модуля*

#### **Раздел 1. Орфография – 26 часов.**

##### **Тема 1.1. Безударные гласные в корне слова – 10 часов.**

##### **Содержание материала:**

*Теория* - орфография как раздел науки о языке; основной (морфологический) принцип русской орфографии; фонетическое, традиционное и дифференцирующее написания; орфограмма.

*Практика:* упражнения на правописание безударных гласных, проверяемых ударением, правописание чередующихся гласных в корне слова; орфографический диктант.

*Форма контроля:* самостоятельное выполнение упражнений, диктант, контрольная работа.

## **Тема 1.2. Правописание гласных и согласных в морфемах слова – 16 часов.**

### **Содержание материала:**

*Теория* - виды правописных затруднений; основные правила правописания приставок *пре-/при-*; гласные *о/ё* после шипящих и *ц*; *н/nn* в словах разных частей речи; гласные *и/ы* после приставок.

*Практика:* упражнения на: правописание приставок, оканчивающихся на согласную букву; правописание приставок *пре-/при-*; правописание *н/nn* в словах разных частей речи.

*Форма контроля:* самостоятельное выполнение упражнений на дифференциацию написания, орфографический диктант, тест.

## **Раздел 2. Части речи, их грамматические признаки – 36 часов.**

### **Тема 2.1. Знаменательные части речи – 14 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - имя существительное; склонение и правописание имен существительных; имя прилагательное; полные и краткие формы имен прилагательных; имя числительное как часть речи; особенности склонения числительных; местоимение как часть речи; семантико-грамматические разряды; склонение, правописание, употребление; наречие; слова категории состояния.

*Практика:* орфографический диктант на правописание суффиксов имен существительных; упражнения на дифференциацию написания полных и кратких форм имен прилагательных; лингвистический анализ текста.

*Форма контроля:* орфографический диктант, самостоятельная работа, лингвистический анализ текста.

## **Тема 2.2. Глагол – 12 часов.**

### **Содержание материала:**

*Теория* - глагол как часть речи; образование, употребление и правописание форм глагола (причастия, деепричастия).

*Практика:* орфографический диктант на правописание личных окончаний глагола; лингвистический анализ текста; упражнения на дифференциацию написания суффиксов причастий и деепричастий; самостоятельная работа.

*Форма контроля:* орфографический диктант, самостоятельная работа, лингвистический анализ текста.

## **Тема 2.3. Служебные части речи – 10 часов.**

### **Содержание материала:**

*Теория* - предлог; правописание производных предлогов; союзы; сочинительные и подчинительные союзы; разряды союзов по их значению, структуре; союзные слова; частицы; функции и употребление частиц; правописание частиц *не/ни* с различными частями речи.

*Практика:* упражнения на дифференциацию написания союзов, производных предлогов, частиц *не / ни*; самостоятельная работа.

*Форма контроля:* Промежуточная аттестация. Самостоятельная работа.

## **Раздел 3. Синтаксис и пунктуация – 40 часов.**

### **Тема 3.1. Понятие о словосочетании – 4 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - словосочетание как единица синтаксиса; основные признаки словосочетания; классификация словосочетаний по лексико-морфологической характеристике главного слова.

*Практика:* упражнения на установление грамматической связи в словосочетании: согласования, управления, примыкания.

*Форма контроля:* самостоятельная работа, лингвистический анализ словосочетания.

### **Тема 3.2. Простое предложение – 10 часов.**

### **Содержание материала:**

*Теория* - предложение как основная единица синтаксиса; основа предложения; способы выражения главных членов предложения; простое предложение; структурно-семантические типы простого предложения; односоставные предложения; главный член односоставных предложений; структурно-семантические разновидности односоставных предложений; осложненное простое предложение; знаки препинания в нем; вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращения, междометия и знаки препинания при них.

*Практика:* лингвистический анализ текста.

*Форма контроля:* лингвистический анализ предложений, тест.

### **Тема 3.3. Сложное предложение – 14 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - сложносочинённые предложения; средства связи в сложносочинённых предложениях; основные структурно-семантические типы сложносочинённых предложений; сложноподчинённые предложения; средства связи в сложноподчинённых предложениях; вопрос о классификации сложноподчинённых предложений; главная и придаточная части в сложноподчинённом предложении; средства связи в бессоюзных сложных предложениях; сложные предложения с различными типами связи.

*Практика:* тренировочные упражнения на установление видов связи; лингвистический анализ предложений; тестовые задания.

*Форма контроля:* лингвистический анализ предложений; тестовые задания, самостоятельная работа.

### **Тема 3.4. Второстепенные члены предложения – 12 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - второстепенные члены предложения; принципы их классификации; способы выражения определения, обстоятельства; понятие чужой речи; её функции и способы передачи; предложения с прямой речью, их разновидности по строению; косвенная речь как форма передачи и

содержания чужой речи; способы преобразования прямой речи в косвенную; конструкции, совмещающие в себе признаки прямой и косвенной речи; комбинация способов передачи чужой речи в тексте; знаки препинания в предложениях с прямой речью.

*Практика:* упражнения на дифференциацию обособленных второстепенных членов предложения; упражнения на установление способов передачи чужой речи в тексте; лингвистический анализ текста; тестовые задания.

*Форма контроля:* лингвистический анализ предложений; тестовые задания, самостоятельная работа.

#### **Раздел 4. Лексика и фразеология – 10 часов.**

##### **Тема 4.1. Лексическая система русского языка – 6 часов.**

###### **Содержание материала:**

*Теория* - слово в лексической системе современного русского языка; типы лексических значений слов в русском языке; значение основное и производное; общеупотребительная лексика; лексика ограниченного употребления: диалектная, профессиональная, жаргонная и арготическая; активный и пассивный словарный запас.

*Практика:* упражнения на нахождение выразительных средств языка; упражнения на дифференциацию написания лексических единиц; творческие задания.

*Форма контроля:* самостоятельное выполнение упражнений на дифференциацию написания лексических единиц; творческие задания.

##### **Тема 4.2. Фразеология – 4 часа.**

###### **Содержание материала:**

*Теория* - фразеологический оборот как значимая единица русского языка; семантика, структура и лексический состав фразеологических оборотов; синонимия слов и фразеологизмов.

*Практика:* лингвистический анализ текста.

*Форма контроля:* творческие задания.

## **Раздел 5. Язык и речь – 32 часа.**

### **Тема 5.1. Изложение – 10 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - соотносительные признаки языка и речи; основные требования к правильной речи: точность, чистота, логичность, выразительность, богатство, уместность; функциональные стили речи; их характеристика; текст как произведение речи; коммуникативная задача передачи информации; структура текста; сжатое изложение; модель работы над сжатым изложением; способы и приёмы компрессии текста.

*Практика:* отработка приемов сжатия текста; написание изложения.

*Форма контроля:* самостоятельная работа, творческая работа.

### **Тема 5.2. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему – 6 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - сочинение-рассуждение; структура; аргументы в сочинении на лингвистическую тему.

*Практика:* упражнения на подбор аргументов на лингвистическую тему; составление связного монологического рассуждения на лингвистическую тему.

*Форма контроля:* самостоятельная работа, творческая работа.

### **Тема 5.3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту – 10 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - сочинение-рассуждение по прочитанному тексту; особенности; структура; аргументы.

*Практика:* упражнения на подбор аргументов по прочитанному тексту; написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту с использованием моделей.

*Форма контроля:* самостоятельная работа, творческая работа.

### **Тема 5.4. Практикум по развитию речи – 6 часов.**

#### **Содержание материала:**



*Практика:* выполнение тренировочных вариантов по новой демоверсии ОГЭ.

*Форма контроля:* тест, творческая работа.

### ***Планируемые результаты 1 модуля «Текстоведение»***

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые *приобретет* учащийся по итогам освоения 1 модуля.

#### ***Личностные:***

- 1) интерес к познанию и изучению русского языка;
- 2) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения образования;
- 3) потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 4) приобретение достаточного объема словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 5) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; стремление к речевому самосовершенствованию.

#### ***Метапредметные:***

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение работать с различными источниками информации, классифицировать и обобщать, выявлять аналогичные процессы и явления, делать выводы и умозаключения;

4) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

5) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владения устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

б) умения в области использования информационно-коммуникационных технологий.

***Образовательные (предметные):***

1) способность пользоваться различными видами речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающими эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) умение владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; способность использовать их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

3) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

4) навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

5) активный и потенциальный словарный запас учащихся, расширение объёма используемых ими в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

## ***Содержание программы 2 модуля «Речеведение»***

### ***Базовые теоретические идеи:***

- правописание гласных и согласных в морфемах слова;
- теоретико-литературные понятия текста и их роль в подготовке к экзамену по литературе;
- классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам;
- структура итогового сочинения по литературе;
- части речи, их грамматические признаки; дифференциация написания различных частей речи;
- лексическое значение слова; изобразительно-выразительные средства языка; работа со словарной статьей;
- нормы русского языка;
- синтаксис и пунктуация; предложение как основная единица синтаксиса;
- язык и речь; основные требования к правильной речи;
- сочинение-рассуждение ЕГЭ; требования к написанию, принципы, критерии и нормативы оценки.

***Цель:*** развитие умений моделировать речевое поведение в соответствии с функциональными разновидностями языка.

### ***Задачи:***

#### ***Образовательные (предметные):***

- 1) сформировать представления о языке как о многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 2) сформировать умения анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 3) сформировать умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

***Личностные:***

- 1) сформировать индивидуальный стиль умственной деятельности учащихся;
- 2) развить у учащихся способность к самосознанию, саморазвитию и самоопределению;
- 3) сформировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности через формирование компетентностей.

***Метапредметные:***

- 1) обучить умению выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач и оценивать правильность их выполнения;
- 2) развить умение получать информацию в результате смыслового прочтения текста;
- 3) сформировать умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками.

***Учебный план 2 модуля «Речеведение»***

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Слово – единица общения	2	2		тест
<b>1.</b>	<b>Орфография</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	диктант, упражнение, контрольная работа, тест
1.1	Безударные гласные в корне слова.	10	4	6	орфографический диктант, упражнения на дифференциацию написания
1.2	Правописание гласных и согласных в морфемах	12	2	10	контрольная работа, тренировочные упражнения, тест

	слова.				
<b>2.</b>	<b>Сочинение как текст</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	самостоятельная работа, тренировочные упражнения, творческая работа
2.1	Основные признаки текста	2	2		самостоятельная работа
2.2	Классификация сочинений	2	2		тренировочные упражнения
2.3	Структура сочинения	6	4	2	самостоятельная работа
2.4	Речевое оформление сочинения	2		2	творческая работа
2.5	Тематические блоки сочинений	4		4	творческая работа
<b>3.</b>	<b>Части речи</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	Промежуточная аттестация. диктант, упражнение, лингвистический анализ, самостоятельная работа
3.1	Глагол и его формы.	6	2	4	орфографический диктант, упражнения на дифференциацию написания, лингвистический анализ текста
3.2	Имя существительное.	2		2	самостоятельная работа, упражнения на дифференциацию написания
3.3	Имя прилагательное.	4		4	орфографический диктант, тест
3.4	Дифференциация написания частей речи.	8	4	4	орфографический диктант, тест
<b>4.</b>	<b>Лексика</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	упражнение, устный журнал, лингвистический анализ, тест
4.1	Единицы лексики.	6	2	4	упражнения на дифференциацию написания

					лексических единиц, устный журнал
4.2	Слова-паронимы.	4	2	2	лингвистический анализ словосочетаний, тест
<b>5.</b>	<b>Орфоэпия</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	упражнение, тест
5.1	Орфоэпические нормы	4	2	2	упражнения на соблюдение акцентологических норм
<b>6.</b>	<b>Грамматические нормы</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	упражнение, лингвистический анализ, творческие задания
6.1.	Произносительная система современного русского литературного языка	2	2		упражнения на соблюдение грамматических норм
6.2	Причастные и деепричастные обороты.	2	2		лингвистический анализ текста
6.3	Предложения с косвенной речью и приложением.	2	2		лингвистический анализ текста
6.4	Предложения с однородными членами.	2	2		творческие задания
6.5	Основа предложения	2		2	лингвистический анализ текста
<b>7.</b>	<b>Морфологические нормы.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Самостоятельная работа, лингвистические разборы
7.1	Формы слов разных частей речи.	4	2	2	Самостоятельная работа, лингвистические разборы
<b>8.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	самостоятельная работа, лингвистический анализ
8.1	Предложение как основная единица синтаксиса.	2	2		лингвистический анализ текста
8.2	Осложненное предложение	6	2	4	самостоятельная работа, лингвистический анализ

					текста
8.3	Сложное предложение.	10	2	8	самостоятельная работа, лингвистический анализ текста
<b>9.</b>	<b>Язык и речь.</b>	<b>38</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	информационная обработка текста, лингвистический анализ, тест
9.1	Основные требования к правильной речи.	8	4	4	информационная обработка текста, лингвистический анализ текста
9.2	Сочинение-рассуждение	24	14	10	самостоятельная работа, написание сочинения
9.3	Повторение и обобщение знаний и умений.	6	2	4	Аттестация по итогам выполнения программы. выполнение тренировочных вариантов тестов из демоверсии.
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	

### *Содержание учебного плана 2 модуля «Речеведение»*

#### **Тема 1. Вводное занятие – 2 часа.**

##### **Содержание материала:**

*Теория* - знакомство с единицами речевого общения. Слово – одна из основных структурных единиц языка, которая служит для наименований предметов, их качеств и характеристик.

*Форма контроля:* тест.

#### **Раздел 1. Орфография – 22 часа.**

**Тема 1.1. Правописание безударных гласных в корне слова – 10 часов.**

##### **Содержание материала:**

*Теория* - орфография как раздел науки о языке; основной (морфологический) принцип русской орфографии; фонетическое, традиционное и дифференцирующее написания; орфограмма.

*Практика:* упражнения на правописание безударных гласных, проверяемых ударением, правописание чередующихся гласных в корне слова.

*Форма контроля:* орфографический диктант, самостоятельное выполнение упражнений на дифференциацию написания гласной корня.

## **Тема 1.2. Правописание гласных и согласных в морфемах слова – 12 часов.**

### **Содержание материала:**

*Теория* - виды правописных затруднений; основные правила правописания приставок *пре-/при-*; гласные *о/ё* после шипящих и *ц*; *н/nn* в словах разных частей речи; гласные *и/ы* после приставок.

*Практика:* упражнения на правописание приставок, оканчивающихся на согласную букву; упражнения на дифференциацию приставок *пре-/при-*; упражнения на правописание *н/nn* в словах разных частей речи.

*Форма контроля:* контрольная работа, тест.

## **Раздел 2. Сочинение как текст – 16 часов.**

### **Тема 2.1. Основные признаки текста – 2 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - теоретико-литературные понятия текста и их роль в подготовке к экзамену по литературе. Сбалансированность частей сочинения, соответствие определённой стилистике.

*Форма контроля:* самостоятельная работа.

### **Тема 2.2. Классификация сочинений – 2 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.

*Форма контроля:* практическая работа.

### **Тема 2.3. Структура сочинения – 6 часов.**

#### **Содержание материала:**



*Теория* - виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое) Заключительная часть сочинения.

Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения.

Выражение собственной позиции.

*Практика*: упражнения на написание вступительной части сочинения и заключения.

*Форма контроля*: самостоятельная работа.

#### **Тема 2.4. Речевое оформление сочинения – 2 часа.**

##### **Содержание материала:**

*Теория* - обоснованное использование средств выразительности в сочинении.

*Форма контроля*: творческая работа.

#### **Тема 2.5. Тематические блоки сочинений – 4 часа.**

##### **Содержание материала:**

*Практика*: написание сочинений по разным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой; редактирование готовых сочинений.

*Форма контроля*: творческая работа.

### **Раздел 3. Части речи – 20 часов.**

#### **Тема 3.1. Глагол и его формы – 6 часов.**

##### **Содержание материала:**

*Теория* - правописание личных окончаний глаголов; суффиксы глаголов и причастий.

*Практика*: упражнения на правописание личных окончаний глагола; упражнения на правописание суффиксов глаголов и причастий.

*Форма контроля*: орфографический диктант, лингвистический анализ текста

#### **Тема 3.2. Имя существительное – 2 часа**

##### **Содержание материала:**

*Практика:* упражнения на правописание суффиксов существительных.

*Форма контроля:* самостоятельная работа.

### **Тема 3.3. Имя прилагательное – 4 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Практика:* упражнения на правописание суффиксов прилагательных; лингвистический анализ текста.

*Форма контроля:* орфографический диктант, тест.

### **Тема 3.4. Дифференциация написания частей речи – 8 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - слитное, раздельное написание *не* с разными частями речи; слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (существительных, прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц).

*Практика:* упражнения на дифференциацию частиц *не* и *ни*: их различие, употребление, написание; упражнения на дифференциацию написания частей речи (существительных, прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц).

*Форма контроля:* Промежуточная аттестация. Орфографический диктант, тест.

## **Раздел 4. Лексика – 10 часов.**

### **Тема 4.1. Единицы лексики – 6 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - лексическое значение слова; типы лексических значений слов: прямые и переносные; изобразительно-выразительные средства языка: тропы, стилистические фигуры.

*Практика:* работа со словарной статьей: определение значения слова в контексте текста; упражнения на нахождение в тексте лексических единиц, соответствующих терминам.

*Форма контроля:* самостоятельное выполнение упражнений на дифференциацию написания лексических единиц, устный журнал.

### **Тема 4.2. Слова-паронимы – 4 часа.**

### **Содержание материала:**

*Теория* - паронимы в русском языке; отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам; использование паронимов в речи.

*Практика:* упражнения на нахождение лексической ошибки и исправление её способом подбора к слову паронима.

*Форма контроля:* тест.

## **Раздел 5. Орфоэпия – 4 часов.**

### **Тема 5.1. Орфоэпические нормы**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - акцентологические нормы; система норм произношения; подвижность ударения; вариативность в произношении некоторых грамматических норм.

*Практика:* упражнения на нахождение орфоэпической ошибки и исправление её.

*Форма контроля:* практическая работа, тест.

## **Раздел 6. Грамматические нормы – 10 часов**

### **Тема 6.1. Произносительная система современного русского литературного языка – 2 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - произношение некоторых грамматических норм: правильный выбор формы слова; нарушения в структуре словосочетания, предложения; использование в письменной речи разговорных форм мн. ч. существительных на -а/-я вместо нормативных на -ы/-и; выбор падежных форм; использование производных предлогов и предложных сочетаний; случаи нарушения структуры глагольных и именных словосочетаний со связью управления; использование формы несогласованного определения вместо согласованного; нормативное определение рода некоторых склоняемых имен существительных.

*Форма контроля:* наблюдение.

### **Тема 6.2. Причастные и деепричастные обороты – 2 часа.**

### **Содержание материала:**

*Теория* - особенности построения предложений с причастными и деепричастными оборотами.

*Форма контроля:* лингвистический анализ текста.

### **Тема 6.3. Предложения с косвенной речью и приложением – 2 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - особенности построения предложений с косвенной речью; особенности построения предложений с приложением.

*Форма контроля:* лингвистический анализ текста

### **Тема 6.4. Предложения с однородными членами – 2 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - особенности построения предложений с однородными членами.

*Форма контроля:* творческие задания.

### **Тема 6.5. Основа предложения – 2 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Практика:* упражнения на установление соответствия между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены.

*Форма контроля:* лингвистический анализ текста.

## **Раздел 7. Морфологические нормы– 4 часа.**

### **Тема 7.1. Формы слов разных частей речи – 4 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - особенности употребления форм слов разных частей речи; образование форм числительных; образование форм глагола; образование форм различных степеней сравнения прилагательных; образование форм деепричастий; образование форм местоимений; образование форм существительных.

*Практика:* упражнения на нахождение ошибки в образовании формы слова и исправление её.

*Форма контроля:* самостоятельная работа, лингвистические разборы

## **Раздел 8. Синтаксис и пунктуация – 18 часов.**

### **Тема 8.1. Предложение как основная единица синтаксиса – 2 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - простое предложение; основа предложения: подлежащее и сказуемое; способы выражения главных членов предложения.

*Форма контроля:* лингвистический анализ текста.

### **Тема 8.2. Осложненное предложение – 6 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - предложения с обособленными членами и знаки препинания в них; обособленное определение; обособленное обстоятельство; обособленное приложение; обособленное дополнение; предложения с однородными членами; слова, грамматически не связанные с членами предложения: вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращения.

*Практика:* упражнения на практическое распознавание предложений с вводными словами и приложениями, вставными конструкциями, обращениями, междометиями, обособленными и однородными членами и расстановку знаков препинания при них.

*Форма контроля:* самостоятельная работа, лингвистический анализ текста.

### **Тема 8.3. Сложное предложение – 10 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - сложные предложения с разными видами связи: сочинительной, подчинительной, бессоюзной; знаки препинания в них.

*Практика:* упражнения на практическое распознавание сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, бессоюзных сложных предложений и расстановку знаков препинания в них; лингвистический анализ текста.

*Форма контроля:* самостоятельная работа, лингвистический анализ текста

## **Раздел 9. Язык и речь – 38 часов.**

### **Тема 9.1. Основные требования к правильной речи – 8 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - требования к речи: правильность речи; богатство речи; логичность речи, чистота речи; ясность и простота речи; краткость речи; точность речи; выразительность речи; уместность речи; информационная обработка текста: основная мысль текста, типы речи;

средства связи предложений в тексте; употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации.

*Практика:* упражнения на определение главной информации в тексте и информации, соответствующей тексту; смысловой цельности предложения; типов речи и стилей речи; средств связи предложений в тексте.

*Форма контроля:* информационная обработка текста, тест.

### **Тема 9.2. Сочинение-рассуждение – 24 часа.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - отличительные особенности написания сочинения-рассуждения; требования к написанию, критерии и нормативы оценки задания; принципы написания сочинения. Формулировка проблем, поставленных автором текста; комментарий проблемы текста и его оформление; позиция автора текста; аргументация собственного мнения с опорой на читательский и жизненный опыт; сочинение-рассуждение по прочитанному тексту художественного и публицистического стиля; их особенность, отличие.

*Практика:* тренировочные упражнения на определение проблем текста, анализ позиции автора, аргументацию собственного мнения с опорой на читательский и жизненный опыт; контрольное написание сочинения-рассуждения.

*Форма контроля:* информационная обработка текста, самостоятельная работа, творческая работа.

### **Тема 9.3. Повторение и обобщение знаний и умений – 6 часов.**

#### **Содержание материала:**

*Теория* - рекомендации педагога по выполнению экзаменационных заданий.

*Практика*: выполнение учебно-тренировочных тестов.

*Форма контроля*: Аттестация по итогам освоения программы. Тест.

***Планируемые результаты 2 модуля «Речеведение»***

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые *приобретет* учащийся по итогам освоения 2 модуля.

***Личностные:***

1) способность использовать различные пути приобретения, накопления, переработки и использования информации.

2) ответственное отношение к учению, готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3) умение общаться и сотрудничать со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой видах деятельности.

***Метапредметные:***

1) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

2) навыки смыслового чтения;

3) умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

***Образовательные (предметные):***

1) навыки использования основных стилистических ресурсов лексики и фразеологии языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

2) навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста

3) умение взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, используя различные виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма).

#### ***1.4. Планируемые результаты программы***

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые *приобретет* учащийся по итогам освоения программы

##### ***Личностные:***

1) необходимые для полноценной учебной деятельности качества: настойчивость, инициативу, самостоятельность;

2) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

3) готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению;

4) способность понимать значимость русского языка для научно-технического прогресса.

##### ***Метапредметные:***

1) способность преодолевать трудности при решении сложных заданий;

2) умение обсуждать результаты исследований, участвовать в дискуссиях, делать выводы;

3) умение применять теорию на практике;

4) знание места и роли лингвистических знаний в практической деятельности людей.

##### ***Образовательные (предметные):***

1) знания по основным разделам русского языка;



2) способность грамматически верно конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения и владеть им;

3) умение передавать в письменной форме своё индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;

4) навыки владения основами теоретических знаний в свернутом структурированном виде и способами их рационального запоминания.

## **Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

### **2.1. Календарный учебный график (Приложение 1)**

### **2.2. Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение кабинета

№ п/п	Наименование имущества	Количество
1.	Стол для педагога	1
2.	Стул для педагога	1
3.	Стол для учащихся	8
4.	Стул для учащихся	16
5.	Шкаф книжный	4
6.	Встроенные шкафы	4
7.	Доска фиксированная	1
8.	Тумба	1

Технические средства обучения

№ п/п	Наименование ТСО	Марка	Количество
1.	Ноутбук	ACER	1
2.	Мультимедийный проектор	ACER	1
3.	Демонстрационный экран		1

4.	Телевизор	Samsung	1
5.	DVD плеер	LG	1

Наглядные пособия:

*Таблицы:*

1. Правописание корней с чередующимися гласными
2. Правописания приставок
3. Правописание Н и НН в разных частях речи
4. Правописание личных окончаний глаголов
5. Спряжение глаголов
6. Образования причастий
7. Правописания суффиксов существительных
8. Правописания суффиксов прилагательных
9. Характеристика русской лексики
10. Члены предложения
11. Тире в бессоюзном сложном предложении
12. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
13. Слитное и раздельное написание *Не* с разными частями речи
14. Действительные и страдательные причастия
15. Обособленные члены предложения
16. Значение и строение СПП
17. Знаки препинания в сложном предложении с союзом И
18. Виды придаточных частей в СПП

*Схемы:*

1. Способы связи слов в словосочетании
2. Главные члены предложения
3. Типы сказуемого
4. Основные типы предложений (2 шт)
5. Виды связи частей в сложноподчиненном предложении

Информационное обеспечение:

- аудио- тексты для написания сжатого изложения,
- интернет источники:

[gia-onlajn-test-po-russskomu-9klass|](http://gia-onlajn-test-po-russskomu-9klass|)

[peznaika.pro](http://peznaika.pro)>ЕГЭ>поРусскому языку

### **2.3. *Формы аттестации***

Входной контроль (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей (тестирование, анкетирование).

Текущий контроль – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала; отслеживание активности обучающихся – тестирование.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода (индивидуальные карточки с заданиями различного типа).

Аттестация по итогам освоения программы – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков (зачет).

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:*

- орфографический диктант
- контрольная работа
- самостоятельная работа
- тренировочные упражнения
- лингвистический анализ текста
- тест
- устный журнал
- творческая работа
- викторина

- конкурс

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*

- аналитический материал по итогам проведения диагностики

- итоги викторины

- итоги конкурса

- готовая работа

- результаты теста

- защита творческой работы

#### **2.4. Оценочные материалы**

*Мониторинг результатов качества обучения по дополнительной образовательной программе «Секреты русского языка» (Приложение 2)*

*Результат реализации программы будет отслежен следующими методиками. (Приложение 2)*

Результат реализации программы будет отслежен следующими методиками.

Название методик	Что отслеживается
Тест для рубежного контроля по освоению программы «Секреты русского языка» Тест для итогового контроля по освоению программы «Секреты русского языка»	Оценка сформированности предметных результатов
Методика «Изучение отношения к учению и к учебным предметам» Г.Н. Казанцевой	Определение качественного анализа причин предпочтения тех или иных предметов и мотивов учения.
«Интеллектуальная лабильность» (модификация С.Н. Костроминой)	Определение успешности в обучении (высокой концентрации внимания, быстроты реакции, умение ориентироваться на условия задания,

	выполнять и учитывать несколько требований одновременно, владеть точным анализом различных признаков).
--	--

## **2.5. Методические материалы**

### **Методы обучения:**

- словесный /объяснение, лекция, беседа/
- наглядный /демонстрация наглядных пособий, самостоятельное наблюдение учащихся над языковым материалом/
- практический/упражнения по выполнению приёмов, операций, комплексных работ, самостоятельная работа, тренажёры/
- репродуктивный
- метод проблемного изложения
- частично-поисковый
- исследовательский

### **Методы воспитания:**

- убеждение
- поощрение
- методы приучения и упражнения
- разъяснения
- инструктаж
- стимулирование
- соревнование
- мотивация.

### **Педагогические технологии, используемые на занятиях**

Технология, метод, прием	Образовательные события	Результат
1	2	3

<p>Технология личностно-ориентированного обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи обучающимся в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа учебной деятельности;</li> <li>- раскрытие и развитие индивидуальных познавательных процессов и интересов обучающихся;</li> <li>- развитие творческих способностей обучающихся.</li> </ul>	<p>Формирование саморазвивающейся личности</p>
<p>Здоровье сберегающие технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдение режима занятия;</li> <li>- чередование фронтального, группового, практического метода,</li> <li>- использование игрового и соревновательного методов</li> </ul>	<p>Мотивация к сохранению своего психического и физического здоровья</p>
<p>Технология развивающего обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование орфографических навыков обучающихся;</li> <li>- обогащение лексического запаса обучающихся.;</li> <li>- овладение нормами литературного языка;</li> <li>- формирование навыков связной устной и письменной речи;</li> <li>- развитие творческих</li> </ul>	<p>Активизация процесса обучения;</p> <p>формирование и развитие мотивации обучения обучающихся.;</p> <p>обеспечение усвоения ими базовых и новых компонентов в содержании предмета</p>

	способностей обучающихся.	
Технология дифференцированного обучения	Повышение уровня мотивации обучающихся. в овладении нормами современного русского языка с помощью разноуровневого задания, индивидуальных карточек, с учетом интеллектуального развития обучающихся.	Развитие интереса к предмету у каждого обучающегося.
Технология проблемного обучения	Участие обучающихся под руководством педагога в решении новых познавательных и практических проблем	Моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы
Коммуникативная технология обучения	Активное участие обучающихся. в публичной защите знаний, устных журналах, командных состязаниях, занятиях комплексного анализа текста, творческой работе, создании собственных текстов	Развитие умения «активно слушать и говорить», навыков публичного выступления, пересказа, рассказа, умения вступать в дискуссию, отстаивать свою точку зрения, делать выводы и обобщать информацию
Технология развития критического мышления через	Знакомство с новым материалом; расширение, углубление знаний, ранее	Умение не только владеть информацией, но и критически ее

чтение и письмо	приобретенных; тест; развитие речи	оценить, осмыслить, применить;  оценивать новые идеи с различных точек зрения, делая выводы относительно точности и ценности данной информации
-----------------	---------------------------------------	--

### **Алгоритм учебного занятия**

1. Оргмомент. Проверка готовности детей к занятию. Создание психологического настроения на работу. (1-3 мин)
2. Повторение изученного материала - творческого, практического (если было), проверка усвоения знаний предыдущего занятия. (10-15 мин)
3. Изучение нового материала. Сообщение темы, ТБ, вводная беседа, ознакомление с новым материалом (новой техникой, приёмом, упражнением, произведением, вариацией и т.д.). (15-20 мин)
4. Самостоятельная (практическая) работа обучающихся. Закрепление знаний и способов действий. Практические задания. Тренировочные упражнения. Физкультминутка. (30-40 мин)
5. Итог занятия. Выставка работ, устное подведение результатов работы, выводы, высказывания детей, оценивание, поощрение и т.д. Домашнее задание (если есть). Рефлексия. (10-15 мин)

### **Дидактические материалы:**

1. Раздаточные материалы (задания, упражнения, тесты).
2. Памятки: «Не с разными частями речи», «Неполные предложения», «Причастный оборот», «Суффиксы», «Имя числительное».
3. Алгоритмы: «Написание сочинения-рассуждения», «Написание изложения», «Определение проблемы текста», «Комментарий проблемы».
4. Индивидуальные карточки по материалу всех разделов программы.

### **2.6. Список литературы**



### **Список литературы для педагогов**

1. Алексеев, Ф.С. Русский язык для школьников в схемах и таблицах / Ф.С. Алексеев. - М.: АСТ, 2019. - 28 с.
2. Алексеев, Ф.С. Русский язык. Все правила в схемах и таблицах / Ф.С. Алексеев. - М.: АСТ, 2020. - 416 с.
3. Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах / Е.В. Амелина. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 144 с.
4. Амиантова, Э.И. Русский язык как иностранный. Лексика русского языка / Э.И. Амиантова, Г.А. Битехтина, А.Л. Горбачик, Н.А. Лобанова. - М.: Флинта, 2019. - 376 с.
5. Балущ, Т.В. Русский язык: экспресс-курс по орфографии и пунктуации / Т.В. Балущ. - Мн.: Попурри, 2018. - 400 с.
6. Князев, С.В. Современный русский литературный язык: фонетика, орфоэпия, графика и орфография / С.В. Князев, С.К. Пожарицкая. - М.: Гаудеамус, 2019. - 430 с.
7. Лобанов, И.Б. Русский язык и культура речи / И.Б. Лобанов. - М.: Академический проект, 2020. - 325 с.
8. Шестов, М. Русский язык без ошибок. Быстрая методика повышения грамотности. / М. Шестов. - СПб.: Питер, 2018. - 256 с.
9. Шмелев, Д.Н. Современный русский язык: Лексика / Д.Н. Шмелев. - М.: КД Либроком, 2018. - 336 с.

### **Список литературы для детей и родителей**

1. Балущ, Т.В. Русский язык: весь школьный курс в таблицах и схемах / Т.В. Балущ. - Мн.: Попурри, 2019. - 400 с.
2. Балущ, Т.В. Русский язык. Тренажер по орфографии и пунктуации. 7 кл / Т.В. Балущ. - Мн.: Попурри, 2018. - 400 с.
3. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография: Контрольно-тренировочные задания: Учебное пособие / Н.С. Болотнова. - М.: Флинта, Наука, 2019. - 224 с.

4. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 272 с.
5. Рагуля, В.А. Русский язык: карманный справочник / В.А. Рагуля. - М.: Эксмо, 2018. - 224 с.
6. Розенталь, Д.Э. Русский язык. Сборник правил и упражнений / Д.Э. Розенталь. - М.: Эксмо, 2018. - 256 с.
7. Сергеева, Е.В. Русский язык. Правила. Образцы. Примеры / Е.В. Сергеева, К.В. Рыбакова. - СПб.: Питер, 2021. - 152 с.

## Календарный учебный график группы 1 А

Начало обучения- 10 сентября.

Окончание обучения- 31 мая.

Продолжительность обучения - 36 недель.

Каникулы - июнь - август.

Промежуточная аттестация – декабрь.

Аттестация по итогам освоения программы - май.

Год обучения	сентябрь			октябрь			ноябрь			декабрь			январь			февраль			март			апрель			май			июнь	июль	август	Итого часов по программе																																																																																									
	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	теория	практика	всего																																																																																													
1 год	-	01-05	1	-			-																														6	8	14																																																																																	
	р	06-12	2	р	13-19	3	р	20-26	4	р	27-03	5	р	04-10	6	р	11-17	7	р	18-24	8	р	25-31	9	р	01-07	10	р	08-14	11	р	15-21	12	р	22-28	13	р	29-05	14	р	06-12	15	р	13-19	16	п	20-26	17	-	27-02	18	р	03-09	19	р	10-16	20	р	17-23	21	р	24-30	22	р	31-06	23	р	07-13	24	р	14-20	25	р	21-27	26	р	28-06	27	р	07-13	28	р	14-20	29	р	21-27	30	р	28-03	31	р	04-10	32	р	11-17	33	р	18-24	34	р	25-01	35	р	02-08	36	р	09-15	37	р	16-22	38	и	23-29	39	и			2	2	4
	р			р			р			р			р			р			р			р			р			р			и			к			к						к												4	4	4																																																															

Р - Введение занятий по расписанию

П - Промежуточный контроль

И - Аттестация по итогам освоения программы

К – Каникулярный период



## Календарный учебный график группы 1В

Начало обучения- 10 сентября.  
 Окончание обучения- 31 мая.  
 Продолжительность обучения - 36 недель.  
 Каникулы - июнь - август.  
 Промежуточная аттестация – декабрь.  
 Аттестация по итогам освоения программы - май.

Год обучения	сентябрь			октябрь			ноябрь			декабрь			январь			февраль			март			апрель			май			июнь	июль	август	Итого часов по программе								
	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели	дни занятий	дата	недели				дни занятий	теория	практика	всего					
1 год	-	01-05	1																																				
	р	06-12	2																																				
	р	13-19	3																																				
	р	20-26	4																																				
	р	27-03	5																																				
	р	04-10	6																																				
	р	11-17	7																																				
	р	18-24	8																																				
	р	25-31	9																																				
	р	01-07	10																																				
	р	08-14	11																																				
	р	15-21	12																																				
	р	22-28	13																																				
	р	29-05	14																																				
	р	06-12	15																																				
	р	13-19	16																																				
	п	20-26	17																																				
	-	27-02	18																																				
	р	03-09	19																																				
	р	10-16	20																																				
	р	17-23	21																																				
	р	24-30	22																																				
	р	31-06	23																																				
	р	07-13	24																																				
	р	14-20	25																																				
	р	21-27	26																																				
	р	28-06	27																																				
	р	07-13	28																																				
	р	14-20	29																																				
	р	21-27	30																																				
	р	28-03	31																																				
	р	04-10	32																																				
	р	11-17	33																																				
	р	18-24	34																																				
	р	25-01	35																																				
	р	02-08	36																																				
	р	09-15	37																																				
	р	16-22	38																																				
	и	23-29	39																																				
к																																							
к																																							
к																																							
																																	6	8	1				
																																	2	2	4				

Р - Ведение занятий по расписанию  
 П - Промежуточный контроль  
 И - Аттестация по итогам освоения программы  
 К – Каникулярный период





Мониторинг результатов качества обучения по дополнительной образовательной программе «Секреты русского языка»

**Диагностика учебных достижений обучающегося**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
<b>I. Теоретическая подготовка обучающегося:</b> <b>1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</b>	<i>Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям</i>	- <i>минимальный уровень</i> (обучающийся овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой);	1	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		- <i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более 1/2);	5	
		- <i>максимальный уровень</i> (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период);	10	
<b>1.2. Владение специальной терминологией</b>	<i>Осмысленность и правильность использования специальной терминологии</i>	• <i>минимальный уровень</i> (обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1	Собеседование
		• <i>средний уровень</i> (обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой);	5	
		• <i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).	10	
<b>II. Практическая подготовка обучающегося:</b> <b>2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы) программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</b>	<i>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям</i>	- <i>минимальный уровень</i> (обучающийся овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);	1	Контрольное задание
		- <i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2);	5	
		- <i>максимальный уровень</i> - (обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период);	10	
<b>2.2. Работа с книгой, дополнительной</b>	<i>Отсутствие затруднений</i>	- <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает	1	Контрольное



<p>литературой</p> <p><b>2.3. Творческие навыки</b></p>	<p><i>при работе с книгой</i></p> <p><b>Креативность в выполнении практических заданий</b></p>	<p>серьёзные затруднения при работе с книгой);  <i>средний уровень</i> (работает с книгой с помощью педагога);  - <i>максимальный уровень</i> (работает с книгой самостоятельно, не испытывает особых трудностей);</p> <p>- <i>начальный (элементарный) уровень развития креативности</i> (обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);  - <i>репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца);  - <i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>задание</p> <p>Контрольное задание</p>
<p><b>III. Общеучебные умения и навыки обучающегося:</b></p> <p><b>3.1. Учебно-интеллектуальные умения:</b></p> <p><b>3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу</b></p> <p><b>3.1.2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)</b></p> <p><b>3.2. Учебно-коммуникативные умения:</b></p> <p><b>3.2.1. Умение слушать и слышать педагога</b></p>	<p><b>Самостоятельность в подборе и анализе литературы</b></p> <p><b>Самостоятельность в учебно-исследовательской работе</b></p> <p><b>Адекватность восприятия</b></p>	<p>- <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)  • <i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)  • <i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых затруднений)</p> <p>- <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)  • <i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)  • <i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых затруднений)</p> <p>- <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при восприятии информации, часто отвлекается, нуждается в</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>1</p>	<p>Анализ</p> <p>Исследовательские работы</p> <p>Наблюдение</p>

	<i>информации, идущей от педагога.</i>	<p>постоянной помощи и контроле педагога)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>средний уровень</i> (умеет слушать педагога, адекватно воспринимает информацию, участвует в диалоге, при выполнении письменных или устных заданий требуется дополнительная помощь педагога)</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (умеет слушать педагога, адекватно воспринимает информацию, участвует в диалоге, быстро и правильно выполняет письменные и устные задания)</li> </ul>	5	
<p><b>3.2.2. Умение выступать перед аудиторией</b></p>	<p><b>Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации</b></p>	<p>- <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при выступлении перед аудиторией, скован, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>средний уровень</i> (выступает перед аудиторией только по намеченному плану, испытывает трудности при ответе на попутные вопросы слушателей)</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (свободно владеет подготовленным материалом, речь плавная, понятная, не испытывает особых затруднений при ответе на поставленные вопросы)</li> </ul>	1 5 10	
<p><b>3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии</b></p>	<p><b>Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств</b></p>	<p>- <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при выступлении перед аудиторией, скован, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>средний уровень</i> (выступает перед аудиторией только по намеченному плану, испытывает трудности при ответе на попутные вопросы слушателей)</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (свободно владеет подготовленным материалом, речь плавная, понятная, не испытывает особых затруднений при ответе на поставленные вопросы)</li> </ul>	1 5 10	
<p><b>3.3. Учебно-организационные</b></p>		<p>- <i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся овладел менее</p>	1	

<p><b>умения и навыки:</b>  <b>3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место</b>  <b>3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</b>  <b>3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу</b></p>	<p><i>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой</i></p> <p><i>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</i></p> <p><i>Аккуратность и ответственность в работе</i></p>	<p>чем <math>\frac{1}{2}</math> объема учебно-организационных навыков, предусмотренных программой, но проявляет их под руководством педагога, порой небрежно)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более 1/2, обучающийся владеет ими в полном объеме, но нет системы в их применении)</li> <li>• <i>максимальный уровень</i> (обучающийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период, применяет их в системе, на подсознательном уровне)</li> </ul>	<p>5</p> <p>10</p>	
--	---	---	--------------------	--

Низкий уровень: 30-50 баллов

Средний уровень: 51-70 баллов

Высокий уровень: 71-90 баллов

Очень высокий: 91-110 баллов

## Методика «Изучение отношения к учению и к учебным предметам»

(Методика разработана Г.Н. Казанцевой).

Цель: качественный анализ причин предпочтения тех или иных предметов и мотивов учения.

Инструкция:

1. Назови из всех изучаемых в школе предметов твои самые:

А) любимые

Б) нелюбимые

2. Подчеркни доводы, характеризующие твое отношение к предметам.

Допиши недостающие (см. Таблица 1)

№	Люблю предмет, потому что...	Не люблю предмет, потому что...
1	Данный предмет интересен	Данный предмет не интересен
2	Нравится, как преподает учитель	Не нравится, как преподает учитель
3	Учитель интересно объясняет	Учитель неинтересно объясняет
4	Он легко усваивается	Он трудно усваивается
5	Знания по предмету необходимы для поступления в институт	Знания по предмету не играют существенной роли для поступления в институт
6	У меня хорошие отношения с учителем	У меня плохие отношения с учителем
7	Он заставляет думать	Он не заставляет думать
8	Получаю удовольствие при его изучении	Не получаю удовольствие при его изучении
9	Он нужен для будущей работы	Он не нужен для будущей работы
10	Он занимательный	Он незанимательный
11	Интересны отдельные факты	Интересны только отдельные факты
12	Учитель часто хвалит	Учитель редко хвалит
13	Родители считают его важным	Родители не считают его важным
14	Он требует наблюдательности и сообразительности	Он не требует наблюдательности и сообразительности
15	Он требует терпения	Он не требует терпения
16	Товарищи интересуются им	Товарищи не интересуются им
17	Он способствует развитию общей культуры	Он не способствует развитию общей культуры

18	Он считается выгодным	Он считается невыгодным
19	Просто интересно	Просто неинтересно
20	Он влияет на изменение знаний об окружающем мире	Он не влияет на изменение знаний об окружающем мире

3. Почему ты вообще учишься? Подчеркни наиболее соответствующий этому вопросу ответ и допиши недостающий ((см. Таблица 2)

В результате исследования делается вывод о иерархии мотивов к учебе (в целом и по предмету в частности):

Таблица 2

№	Мотивы к учебе
1	Это мой долг
2	Хочу быть грамотным
3	Хочу быть полезным гражданином
4	Не хочу подводить свой класс
5	Хочу быть умным и эрудированным
6	Хочу получить полные и глубокие знания
7	Хочу научиться самостоятельно, работать
8	Все учатся, и я - тоже
9	Родители заставляют
10	Нравится получать хорошие оценки
11	Чтобы похвалил учитель
12	Чтобы товарищи со мной дружили
13	Для расширения кругозора
14	Классный руководитель заставляет
15	Хочу учиться

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА

1	Это мой долг	4
2	Хочу быть грамотным	5
3	Хочу быть полезным гражданином	2
4	Не хочу подводить свой класс	8
5	Хочу быть умным и эрудированным	7
6	Хочу получить полные и глубокие знания	3
7	Хочу научиться самостоятельно, работать	3
8	Все учатся, и я - тоже	5
9	Родители заставляют	2
10	Нравится получать хорошие оценки	20

11	Чтобы похвалил учитель	11
12	Чтобы товарищи со мной дружили	6
13	Для расширения кругозора	4
14	Классный руководитель заставляет	3
15	Хочу учиться	12

### **Методика "Интеллектуальная лабильность"**

Цель: исследование лабильности, то есть способности переключения внимания, умения быстро переходить с решения одних задач на выполнение других, не допуская при этом ошибок.

Материал; специальный бланк для ответов, выдается каждому испытуемому.

Описание: методика состоит из ряда нескольких несложных заданий, которые зачитываются экспериментатором. На решение каждого задания отводится от 3 до 5 секунд. Ответы испытуемого фиксируются на специальном бланке.

Тестовый материал.

1. (Квадрат 1). Напишите первую букву имени Сергей и последнюю букву первого месяца года (3 сек.).
2. (Квадрат 4). Напишите слово ПАР так, чтобы любая одна буква была написана в треугольнике (3 сек.).
3. (Квадрат 5). Разделите четырехугольник двумя вертикальными и двумя горизонтальными линиями (4 сек.).
4. (Квадрат 6). Проведите линию от первого круга к четвертому так, чтобы она проходила под кругом № 2 и над кругом № 3 (3 сек.).
5. (Квадрат 7). Поставьте плюс в треугольнике, а цифру 1 в том месте, где треугольник и прямоугольник имеют общую площадь (3 сек.).
6. (Квадрат 6). Разделите второй круг на ТРИ, а четвертый на ДВЕ части (4 сек.).
7. (Квадрат 10). Если сегодня не среда, то напишите предпоследнюю букву вашего имени (3 сек.).
8. (Квадрат 12). Поставьте в первый прямоугольник плюс, третий зачеркните, в шестом поставьте 0 (4 сек.).

9. (Квадрат 13). Соедините точки прямой линией и поставьте плюс в меньшем треугольнике (4 сек.).
10. (Квадрат 15). Обведите кружком одну согласную букву и зачеркните гласные (4 сек.).
11. (Квадрат 17). Продлите боковые стороны трапеции до пересечения друг с другом и обозначьте точки пересечения последней буквой названия Вашего города (4 сек.).
12. (Квадрат 18). Если в слове СИНОНИМ шестая буква гласная, поставьте в прямоугольнике цифру 1 (3 сек.).
13. (Квадрат 19). Обведите большую окружность и поставьте плюс в меньшую (3 сек.).
14. (Квадрат 20). Соедините между собой точки 2, 4, 5, миновав 1 и 3 (3 сек.)
15. (Квадрат 21). Если два многозначных числа неодинаковы, поставьте галочку на линии между ними (2 сек.).
16. (Квадрат 22). Разделите первую линию на три части, вторую на две, а оба конца третьей соедините с точкой А (4 сек.).
17. (Квадрат 23). Соедините конец первой линии и верхним концом второй, а верхний конец второй - с нижним концом четвертой (3 сек.).
18. (Квадрат 24). Зачеркните нечетные цифры и подчеркните четные (5 сек.).
19. (Квадрат 25). Заключите две фигуры в круг и отведите их друг от друга вертикальной линией (4 сек.).
20. (Квадрат 26). Под буквой А поставьте стрелку, направленную вниз, под буквой В стрелку, направленную вверх, под буквой С - галочку (3 сек.).
21. (Квадрат 27). Если слово ДОМ и ДУБ начинаются на одну и ту же букву, поставьте между ромбами минус (3 сек.). ,
22. (Квадрат 28). Поставьте в крайней слева клеточке О, в крайней справа плюс, в середине проведите диагональ (3 сек.).
23. (Квадрат 29). Подчеркните снизу галочки, а в первую галочку впишите букву А (3 сек.).

24. (Квадрат 30). Если в слове ПОДАРОК третья буква не И, напишите сумму чисел  $3+5$  (3 сек.).
25. (Квадрат 31). В слове САЛЮТ обведите кружком согласные буквы, а в слове ДОЖДЬ зачеркните гласные (4 сек.).
26. (Квадрат 32). Если число 54 делится на 9, опишите окружность вокруг четырехугольника (3 сек.).
27. (Квадрат 33). Проведите линию от цифры 1 к цифре 7 так, чтобы она проходила под четными цифрами и над нечетными (4 сек.).
28. (Квадрат 34). Зачеркните кружки без цифр, кружки с цифрами подчеркните (3 сек.).
29. (Квадрат 35). Под согласными буквами поставьте стрелку, направленную вниз, а под гласными - стрелку, направленную влево (5 сек.).
30. (Квадрат 36). Напишите слово МИР так, чтобы первая буква была написана в круге, а вторая в прямоугольнике (3 сек.).
31. (Квадрат 37). Укажите стрелками направления горизонтальных линий вправо, а вертикальных - вверх (5 сек.).
32. (Квадрат 39). Разделите вторую линию пополам и соедините оба конца первой линии с серединой второй (3 сек.).
33. (Квадрат 40). Отделите вертикальными линиями нечетные цифры от четных (5 сек.).
34. (Квадрат 41). Над линией поставьте стрелку, направленную вверх, а под линией - стрелку, направленную влево (2 сек.).
35. (Квадрат 42). Заключите букву М в квадрат, К в круг, О в треугольник (4 сек.).
36. (Квадрат 43). Сумму чисел  $5+2$  напишите в прямоугольнике, а разность этих же чисел - в ромбе (4 сек.).
37. (Квадрат 44). Зачеркните цифры, делящиеся на 3, и подчеркните остальные (5 сек.).
38. (Квадрат 45). Поставьте галочку только в круг, а цифру 3 - только в прямоугольник (3 сек.).



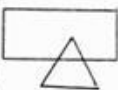





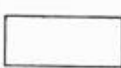




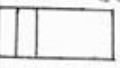


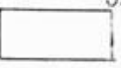




39. (Квадрат 46). Подчеркните буквы и обведите кружками четные цифры (5 сек.).

40. (Квадрат 47). Поставьте нечетные цифры в квадратные скобки, а четные - в круглые (5 сек.).

Оценка производится по количеству ошибок. Ошибкой считается и пропущенное задание. Нормы выполнения: 0-4 ошибки - хорошая способность к обучению; 5-9 ошибок - средняя лабильность; 10-14 ошибок - низкая лабильность, трудности в переобучении; 15 и более ошибок - мало успешен в любой деятельности, в учебной в том числе.

### Бланк методики ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ЛАБИЛЬНОСТЬ

1	4 	5 	6 ①②③④	7 	8 ○○○○○	10
12 	13 	15 БНЛЕОШАК	16 	17 	18 	
19 ○○○	20 1. 2. 3. 5. 4.	21 7954283_395+ +283	22 	23 	24 594162	25 
26 А В С	27 	28 	29 VIIIVII	30	31 САЛЮТ ДОЖДЬ	32 
33 12345678	34 ① ③ ⑤	35 КПАИРО	36 	37 	39 	40 5166347
41 —	42 М К О	43 	44 46359	45 	46 1 ^ 7 6 2 с	47 7 4 9

## **Тест для рубежного контроля по освоению программы «Секреты русского языка»**

### **Задание 1**

#### **Прочитайте текст.**

(1) Хорошо лежать на опушке прозрачного перелеска и смотреть в ясное небо: там начинают неярко светиться первые звёздочки.

(2) Нежно пахнет распускающимися дубовыми почками. (3) Сладко дремлет, и ломит от усталости босые ноги. (4) Но поднимаешься и идёшь в лес за сушняком. (5) Сейчас будем разводить костёр. (По В. Закруткину)

#### **Укажите варианты ответов, в которых даны верные суждения.**

#### **Запишите номера ответов.**

- 1) В бессоюзном предложении 1 одна из частей — односоставное безличное предложение.
- 2) Грамматическая основа предложения 2 — нежно пахнет.
- 3) Простое предложение 3 осложнено однородными сказуемыми.
- 4) Предложение 4 односоставное распространённое определённо-личное.
- 5) В предложении 5 составное глагольное сказуемое.

### **Задание 2**

#### **Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять двоеточия.**

Одни из самых больших болот в мире (1) Васюганские болота расположены, на территории трёх областей (2) Томской, Омской и Новосибирской (3) и это одни из самых больших болот в мире. Они возникли около 10 тысяч лет назад и с тех пор постоянно увеличиваются (4) 75% их современной площади было заболочено менее 500 лет назад. Болота являются основным источником пресной воды, в регионе (5) здесь находится около 800 тысяч небольших озёр. Многие реки берут начало из болот (6) как то (7) Ава, Бакчар, Большой Юган, Васюган, Демьянка. Учёные отмечают ещё одну важную особенность этих мест (8) торфяники Васюганских болот

поглощают из атмосферы парниковые газы и играют важнейшую роль в охлаждении планеты.

Задание 3

**Синтаксический анализ.**

Замените словосочетание «говорить с тоской», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 4

**Орфографический анализ. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.**

1) ПЕПЕЛЬНО-СЕРЫЙ — сложное прилагательное пишется через дефис, так как обозначает оттенок цвета.

2) НЕЗАЧЕМ — отрицательное наречие с НЕ пишется слитно.

3) НЕ УМЫТ — НЕ с кратким причастием пишется раздельно.

4) КУЦЫЙ- в суффиксе прилагательных после Ц пишется Ы.

5) МАКАТЬ (хлеб в молоко) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от наличия суффикса -А-.

**Во дворе нашего сада..." Текст по Ф. Искандеру. Прочтите текст и выполните задания 5-7.**

(1) Во дворе нашего сада стояло несколько старых, развесистых грушевых деревьев. (2) Мы жадно следили за тем, как они цветут, медленно наливаются за лето и наконец поспевают в сентябре.

(3) Иногда, прошелестев в листве, груша задумчиво падала на землю, усыпанную мягким песком. (4) И тут только не зевай.

(5) И вот однажды на моих глазах огромная краснобокая груша тупо шлепается на землю. (6) Она покатила к бачку с водой, где пила воду чистенькая девочка с ангельским личиком. (7) Груша подкатилась к ее ногам, но девочка ничего не заметила. (8) Что это было за мгновение! (9) Волнение сдавило мне горло. (10) Я был от груши довольно далеко. (11) Сейчас девочка

оторвется от кружки и увидит ее. (12)На цыпочках, почти не дыша, я сломя голову подбежал и схватил ее, упав у самых ног девочки. (13)Она надменно взмахнула косичками и отстранилась, но, поняв, в чем дело, нахмурилась.

(14) – Сейчас же отдай, – сказала она, – я ее первая заметила.

(15)Бессилие лжи было очевидным. (16)Я молчал, чувствуя, как развратная улыбка торжества раздвигает мне губы. (17)Это была великолепная груша. (18)Я такой еще не видел. (19)Огромная, она не укладывалась на моей ладони, и я одной рукой прижимал ее к груди, а другой очищал от песчинок ее поврежденный от собственной тяжести, сочащийся бок. (20) Сейчас мои зубы вонзятся в плод, и я буду есть, причмокивая от удовольствия и глядя на девочку наглыми невинными глазами.

21)Но тут на беду подходит к нам воспитательница из группы девочки – тетя Вера.

(22) – Что случилось, Леночка? – медовым голосом спросила она.

(23) – Он взял мою грушу, тетя Вера, – ответила Леночка, ткнув пальцем в мою сторону. (24)– Я пила воду и положила грушу на землю. – добавила она бесстыдно.

(25) – Все врет она, – перебил я ее, чувствуя, что вообще-то я мог у нее отнять грушу и потому мне могут не поверить.

(26)– Ну, хорошо, – сказала тетя Вера, – как поступают хорошие мальчики, когда они находят грушу?

(27)Я затосковал. (28)Я почувствовал непрочность всякого счастья. (29)Я знал, что и плохие и хорошие мальчики съедают найденные груши, даже если они червивые. (30)Но тетя Вера ждала какого-то другого ответа, который явно грозил потерей добычи. (31)Поэтому я молчал.

(32) Тогда тетя Вера обратилась к Леночке:

(33) – Как поступают хорошие девочки, когда они находят грушу?

(34)– Хорошие девочки отдают грушу тете Вере, – ласково сказала Леночка.

(35)Такая грубая лесть слегка смутила воспитательницу. (36)Она решила поправить дело и сказала:

(37)– А для чего они отдают грушу тете Вере?

(38)– Чтобы тетя Вера ее скушала, – сказала Леночка, преданно глядя на воспитательницу.

(39) – Нет, Леночка, – мягко поправила она свою любимицу и, уже обращаясь к обоим, добавила: – Груша пойдет на компот, чтобы всем досталось.

(40)С этими словами тетя Вера отобрала у меня грушу и, не зная, куда ее положить, сунула в развилку ствола, как бы вернув плод ее настоящему хозяину.

(41)Тетя Вера взяла Леночку за руку, и они удалились, мирно беседуя.

(42)Я чувствовал, что затылок Леночки показывает мне язык.

(43)Убедившись, что грушу невозможно достать, я, как это ни странно, довольно быстро успокоился. (44)Мысль, что моя груша пойдет на общий компот, доставляла взрослое удовольствие. (45)Я почувствовал себя взрослым государственным человеком, одним из тех, кто кормит детей детского сада. (46)Об этом нам часто напоминали. (47)Я похаживал возле дерева, солидно заложив руки за спину, никого не подпуская слишком близко. (48)Как бы между прочим, пояснял, что грушу нашел я и добровольно отдал на общий компот. (49)Тогда я еще не знал, что лучший страж добродетели – вынужденная добродетель.

(50)За обедом я не просил ни добавок, ни горбушек. (51)Я просто понял, что горбушек не может хватить на всех.

(52)А если так, пусть они достаются другим. (53)Во всяком случае, человек, отдавший свою грушу на общий компот, не станет из кожи вон лезть, чтобы заполучить какую-то там горбушку.

Задание 5.

**Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

1) За обедом рассказчик не просил добавки, поскольку понимал, что еды может хватить не всем.

2) Рассказчик отобрал грушу у девочки, поскольку часто недоедал.

3) Тетя Вера забрала грушу у ребят, чтобы съесть ее.

4) Мысль о том, что груша пойдет на общий компот приносила рассказчику удовольствие.

5) По мнению рассказчика, лучший страж добродетели – вынужденная добродетель.

Задание 6.

**Анализ средств выразительности.** Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

1) И вот однажды на моих глазах огромная краснобокая груша тупо шлепается на землю.

2) Во всяком случае, человек, отдавший свою грушу на общий компот, не станет из кожи вон лезть, чтобы заполучить какую-то там горбушку.

3) Бессилие лжи было очевидным.

4) Я чувствовал, что затылок Леночки показывает мне язык.

5) На цыпочках, почти не дыша, я сломя голову подбежал и схватил ее, свалившись у самых ног девочки.

Задание 7. **Лексический анализ**

Найдите в тексте синоним к слову ШЛЕПАЕТСЯ (предложение 5).

Выпишите этот синоним.

**Тест для итогового контроля по освоению программы «Секреты русского языка»**

**Задание 1**

**Синтаксический анализ. Прочитайте текст.**

(1) В далёкие времена не понимали, какую роль играют микробы в жизни и здоровье человека. (2)Первым, кто правильно понял значение микробов в заболеваниях, был русский учёный Данило Самойлович. (3)В 1770 году в Москве разразилась эпидемия чумы. (4)Наблюдая течение и

развитие эпидемии, Самойлович пришёл к выводу, что имеется какой-то возбудитель этой болезни, который передаётся от человека к человеку. (5) С помощью микроскопа удалось увидеть этого возбудителя болезни.

**Укажите варианты ответов, в которых даны верные суждения.**

**Запишите номера ответов.**

1) Первая часть сложноподчинённого предложения 1 — односоставное неопределённо-личное предложение.

2) Грамматическая основа придаточной части сложноподчинённого предложения 2 — кто понял.

3) В предложении 3 простое глагольное сказуемое.

4) В сложносочинённом предложении 4 последовательное подчинение придаточных.

5) Грамматическая основа предложения 5 — удалось увидеть возбудителя.

**Задание 2**

**Пунктуационный анализ.**

**Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.**

У древних греков радуга считалась мостом (1) соединяющим мир богов и людей (2) и африканские народы (3) любуются ею (4) и (5) боясь этой яркой дуги (6) отождествляли её с гигантской змеей (7) а ирландцы верили (8) что можно найти золото в том месте (9) где разноцветное коромысло коснулось земли.

**Задание 3**

**Синтаксический анализ.** Замените словосочетание «дом вблизи», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

**Задание 4**

**Орфографический анализ.** Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ДИРИЖЁР — заимствованное имя существительное, в корне под ударением после шипящей пишется буква Ё.

2) ЛУКОВИЧКА — в имени существительном на -ИЦА пишется -ИЧК-

3) ПРИЩУРИТЬСЯ — написание приставки определяется её значением — полнота, исчерпанность действия.

4) ГЛИНЯНЫЙ — в имени прилагательном, образованном от имени существительного с помощью суффикса -ЯН-, пишется одна буква Н.

5) НЕВЗИРАЯ НА — производный союз, с НЕ пишется слитно.

**" Он проснулся ночью...". Текст по В. Железникову. Прочтите текст и выполните задания 5-7.**

(1) Он проснулся ночью неизвестно от чего.

(2) То ли от ветра – мать его всегда открывала на ночь окно, то ли от щелчков усохших половиц.

(3) А может быть, его разбудила внутренняя тревога, потому что накануне вечером он поссорился с родителями.

(4) Отец, по настоянию матери, отругал его за разбитые ботинки.

(5) А что же, ему играть в футбол без ботинок, что ли?

(6) А потом отец так разошёлся, что запретил ему идти завтра в кино.

(7) Он ждал этого кино целую неделю.

(8) И фильм-то был старый – «Золушка» и он понимал, что история маленькой девочки Золушки – это неправда, что это сказка, что ничего этого никогда в жизни не было.

(9) Даже тысячу лет назад, когда люди ездили по земле только на лошадях, а по морю ходили на парусниках.

(10) И всё равно он мечтал о том, как снова увидит этот фильм, как погаснет свет и начнётся нечто невообразимо волшебное.



(11) Да, скорее всего, он проснулся именно от этой нестерпимой, несправедливой обиды.

(12) Ему приснился сон, что он после незаслуженного оскорбления уходит из дому навсегда.

(13) И остаётся один на всём свете.

(14) Он лежал в темноте и слушал каждый шорох.

(15) И ему казалось, что он на самом деле совсем один на всём свете.

(16) Так страшно было темно, так сильно надувал ветер парусом занавески и звенел мелким звоном в стекле.

(17) Ничего не было слышно из-за ветра – ни ночного разговора большого города, ни посапывания родителей в соседней комнате.

(18) Только иногда трещали половицы, будто кто-то невидимый ходил по комнате.

(19) Это ещё больше пугало мальчика.

(20) Снова скрипнула половица.

(21) Мальчик напряг слух, но услышал лишь вой ветра, который дул из пустоты.

(22) Он хотел крикнуть и позвать мать.

(23) Ему необходимо было разорвать своё одиночество, такое длинное и бесконечное одиночество которым он так гордился вчера.

(24) Как он тогда крепко сжимал губы и гордился внутренне тем, что не произнёс за весь вечер ни слова.

(25) Он уже забыл про свою гордость, и ему хотелось закричать. (26) Но тут, к своей великой радости, он услышал, как мать заворочалась в постели.

(27) Потом отец сонным голосом спросил:

(28) – Который час?

(29) – Спи, спи, – ответила мать.

(30) – Ещё рано.

(31) У мальчика по всему телу разлилась приятная теплота.

(32) И уже сквозь сон он слышал, как мать встала, прикрыла окно, почему-то пощупала у него лоб.

(33) Дворники заговорили под окнами.

(34) Их голоса в раннем, пустом городе звенели и отдавались вдалеке.

(35) Пролетел самолёт.

(36) – Хабаровский, «Ту-114», – сказал отец.

(37) – Скоро вставать.

(38) Пропал куда-то ночной ветер, не скрипели половицы.

(39) – Что-то я, по-моему, вчера переругал Серёжку, – сказал отец.

(40) Несправедливо.

(41) – Переругал, – ответила мать.

(42) – Придётся извиниться, – сказал отец.

(43) – И отпустить его в кино.

(44) Но Серёжка этого ничего уже не слышал.

(45) Он крепко спал.

(46) И совсем забыл про какой-то ночной ветер, про какие-то страхи и про то, что он несколько минут пробыл один на всём свете.

### **Задание 5.**

**Анализ содержания текста.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Серёжа очень хотел пойти в кино, потому раньше не видел этот фильм.

2) Родители не разрешали Серёже играть в футбол.

3) Отец понял, что несправедливо отругал сына, поэтому решил извиниться.

4) Подслушав разговор родителей, мальчик узнал, что его отпустят в кино.

5) Мальчику приснилось, что он ушел из дома навсегда.

### **Задание 6.**

**Анализ средств выразительности.** Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является гипербола.

1) Ему необходимо было разорвать своё одиночество, такое длинное и бесконечное одиночество которым он так гордился вчера.

2) И всё равно он мечтал о том, как снова увидит этот фильм, как погаснет свет и начнётся нечто невообразимо волшебное.

3) Только иногда трещали половицы, будто кто-то невидимый ходил по комнате.

4) И остаётся один на всём свете.

5) А может быть, его разбудила внутренняя тревога, потому что накануне вечером он поссорился с родителями.

### **Задание 7.**

#### **Лексический анализ**

Найдите в тексте контекстный синоним к слову НЕПРАВДА (предложение 8). Напишите этот синоним.