

Направленность программы «Юный Малевич» художественная, так как она ориентирована на развитие творческих способностей, художественного и эстетического вкуса учащихся.

Актуальность программы состоит в том, чтобы отвечать потребностям современных детей в удовлетворении индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии. Программа вводит учащихся в мир искусства и дает возможность познакомиться с жанрами, техниками и стилями изобразительного искусства, а также создает и обеспечивает необходимые условия для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся посредством введения в самостоятельную художественную деятельность.

Педагогическая целесообразность применяемых методик заключается в том, что, знакомясь с жанровым многообразием изобразительного искусства и практическими приемами рисования, учащиеся не только проявляют себя как творческие личности, но и приобретают необходимые в жизни умения и навыки, развивают мелкую моторику, что благосклонно влияет на комплексное развитие ребенка.

Программа ориентирует на множество профессий, востребованных, в современном мире, которые требуют навыков рисования, открывает возможности стать дизайнером интерьера, веб-дизайнером, дизайнером одежды, рекламы, ландшафта, текстильным дизайнером, дизайнером книжной графики и любой другой полиграфии.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что процесс обучения разделен на разделы, которые находятся в тесной взаимосвязи и включают в себя занятия рисованием различного уровня сложности, благодаря которым формируется переход от простого и элементарного к более сложному.

В ходе работы по программе происходит знакомство с художественными материалами, осуществляется тщательное рассмотрение современных техник рисования, начинается знакомство с перспективой и

конструктивным построением, осуществляется практическая работа в рамках академического рисования.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы от 10 до 12 лет.

Уровень. Объем и срок освоения программы

Объем - 144 часа.

Срок реализации – 1 год.

Уровень - базовый.

Форма обучения - очная.

Режим занятий -2 раза в неделю по 2 академических часа.

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы - постоянный.

В ходе реализации программы используются комплексно – развивающие, обучающие, общеразвивающие, воспитательные виды учебных занятий.

Это учебные занятия:

- по передаче знаний - лекция, беседа, диспут, устный журнал, встреча с художником;
- по закреплению знаний - художественная викторина, открытый стол, мастер класс;
- по формированию умений и применению знаний на практике - самостоятельные творческие работы, пленер;
- тренировочные занятия /отработка навыков, умений/ по применению художественных материалов (гуашь, акварель, тушь, и подручные материалы) и выразительных средств изобразительного искусства в творческой деятельности.